



08. - 18. Juni 2017
Berlin – Alexanderplatz

PRESSEMAPPE 2017

PRESSEKONTAKT:

JANIE STEINKE

E-MAIL

PRESSE@KENAKO-FESTIVAL.DE

TELEFON

+49 30/ 552 083 33

WEB

WWW.KENAKO-FESTIVAL.DE

PRESSEDOWNLOADS

WWW.KENAKO-FESTIVAL.DE/PRESSE

Unter dem Motto „**AFRIKA 4.0**“ thematisiert das KENAKO Afrika Festival 2017 die Rolle der Digitalisierung in der aktuellen Entwicklung der Staaten Afrikas. Wir werfen einen Blick auf jene Branchen und digitalen Technologien, in denen afrikanische Unternehmen in Sachen Digitalisierung die Nase vorn haben und wie diese für den gesellschaftlichen Wandel nutzbar gemacht werden.

Herzstück des KENAKO Festivals ist das abwechslungsreiche Programm zum **GLOBALEN LERNEN**, mit Experten-Diskussionen, Workshops für Kinder und Erwachsene, Filmvorführungen, Lesungen und Ausstellungen.

Ein abwechslungsreiches **BÜHNENPROGRAMM** mit zahlreichen Abend-Konzerten sowie Showeinlagen und interaktiven Aktionen tagsüber weckt beim Publikum das Interesse an der kulturellen Vielfalt Afrikas.

Der Alexanderplatz wird zum **AFRIKANISCHEN MARKTPLATZ** mit Kunsthandwerk, Kleidung und authentischen Speisen und Getränken aus zahlreichen Ländern Afrikas. Der Markt ist seit jeher Zentrum des sozialen Austauschs. Hier treffen Menschen mit und ohne afrikanische Wurzeln zusammen.

INHALTE

- 4 VISION
- 5 SCHIRMHERR
- 6 GLOBALES LERNEN
- 9 BÜHNENPROGRAMM
- 14 AFRIKANISCHER MARKTPLATZ
- 15 MESSE DER BRÜCKENBAUER
- 16 AFRIKA MEDIEN ZENTRUM E.V.
- 17 PARTNER/ FÖRDERER



Mit finanzieller Unterstützung von

ENGAGEMENT
GLOBAL
Service for Entwicklungsinitiativen



BMZ
Bundesministerium für
europäische Zusammenarbeit
und Entwicklung

AKTION
MENSCH

be:m:in Berlin
Senatsverwaltung
für Wirtschaft, Energie
und Betriebe

stiftung
nord-süd
brücken

brussels airlines
A STAR ALLIANCE MEMBER

TV5MONDE

auch aus Mitteln des evangelischen Kirchlichen Entwicklungsdienstes

VISION

Afrikanische Kultur, das bunte, kreative und inspirierende Leben des Kontinents zeigen, ohne seine Probleme zu verschleiern. Das KENAKO Afrika Festival trägt dazu bei die Lebensgefühle von Afrikanerinnen und Afrikanern in Deutschland erlebbar zu machen. Das Programm regt zu Gesprächen an und fördert **KONTAKTE ZWISCHEN MENSCHEN** aus afrikanischen Ländern, Deutschland und aus aller Welt. Austausch und Kontakt fördert gegenseitigen Respekt und das Verständnis füreinander.

Der Name „**Ke Nako**“ aus dem südafrikanischen Sotho für „**ES IST AN DER ZEIT!**“ weist darauf hin, dass es wichtig ist aktuelle Herausforderungen, Chancen und aus verschiedenen Perspektiven zu diskutieren. Denn nur gegenseitiger Austausch ermöglicht die Gestaltung einer gemeinsamen Zukunft in der wir alle profitieren.

Um allen Bürger_innen gleichermaßen Zugang zum Programm des KENAKO Afrika Festival zu ermöglichen, sind alle Veranstaltungen KOSTENLOS.

SCHIRMHERRSCHAFT

DR. GERD MÜLLER
BUNDESMINISTER FÜR
WIRTSCHAFTLICHE ZUSAMMENARBEIT
UND ENTWICKLUNG

„Afrika als Kontinent der Chancen begreifen. Dafür werbe ich seit langem und das ist gerade auch das Ziel und die Aufgabe des Kenako Festivals. Ich freue mich daher sehr, auch in diesem Jahr wieder die Funktion als Schirmherr dieser Veranstaltung übernehmen zu dürfen. Das KENAKO Afrika Festival hat es wieder geschafft, ein umfangreiches und interessantes Programm zusammenzustellen, das den Kontinent in seiner ganzen kulturellen, wirtschaftlichen und politischen Vielfalt präsentiert. Hier wird die Bedeutung Afrikas auch für uns in Deutschland und Europa deutlich und es wird klar, dass die Beziehungen zu unserem Nachbarkontinent entscheidend für die Gestaltung einer nachhaltigen Entwicklung sind. Denn eins ist sicher: Ohne Afrika können wir die globalen Ziele für so wichtige Bereiche wie den Klimaschutz und die Bekämpfung von Armut und Hunger nicht erreichen. [...]



WWW.KENAKO-FESTIVAL.DE/UNSERE-SCHIRMHERREN

GLOBALES LERNEN

Mit Hilfe von politischen Diskussionen, Mitmach-Aktionen, Workshops, Filmvorführungen, Lesungen und Ausstellungen wirft das KENAKO einen Blick auf Süd-Nord-Beziehungen und Entwicklungspolitik mit einem besonderem Schwerpunkt auf das Afrika von morgen.

Das KENAKO trägt dazu bei das gängige Afrikabild in der deutschen Zivilgesellschaft, geprägt von Armut, Krieg und Gewalt, zu verändern. Klischees sind ein Nährboden für Rassismus und Rechtsextremismus.



PANEL PROGRAMM

08. JUNI 2017, 17.00 UHR

„IM KAMPF GEGEN DAS APARTHEIDS-SYSTEM: BEDEUTUNG DER ANC-ZEITSCHRIFT SECHABA UND AUSWIRKUNG AUF DIE MEDIENPOLITIK BIS HEUTE“

11. JUNI 2017, 14.30 UHR

„BERLIN 1884 – WIE KÖNNEN WIR AUS UNSEREM KOLONIALEN ERBE LERNEN?“

12. JUNI 2017, 17.30 UHR

„MARSHALL-PLAN FÜR AFRIKA? WIR DISKUTIEREN DIE DEUTSCHE ENTWICKLUNGSPOLITIK“

14. JUNI 2017, 19.00 UHR

„DER NEUE WEG ZUM WOHLSTAND? AFRIKA SCHAFFT SICH EINE ALTERNATIVE ZUR EUROPÄISCHEN INDUSTRIALISIERUNG“

16. JUNI 2017, 17.00 UHR

„GEFÄLLT MIR! DIE STIMME DES VOLKES? SOZIALE MEDIEN UND IHR EINFLUSS AUF DIE POLITIK“

17. JUNI 2017, 14.30 UHR

HELFFEN HILFT NICHT IMMER – ÜBER DIE SCHATTENSEITEN DER EHRENAMTLICHEN FLÜCHTLINGS-HILFE



EINDRÜCKE AUS DEM PANEL-PROGRAMM 2016



BÜHNENPROGRAMM

Musik und Kunst als universales Kommunikationsmittel verbindet Menschen über Länder und Kontinente hinweg. Unser abwechslungsreiches kulturelle Programm mitten auf dem Alexanderplatz präsentiert die große Vielfalt afrikanischer Musik.



KONZERTE (AUSWAHL)

MARÉMA / SENEGAL

08. JUNI 2017, 19.30 UHR

Die Single «Femme d’Affaires» machte diese Frau berühmt: Marémas Stimme und ihre Texte treffen mitten in die Seele. Die senegalesische Autorin, Komponistin und Interpretin sang sich innerhalb kürzester Zeit durch Senegal, dann durch Subsahara-Afrika und den Rest der Welt. Zwischen 2014 und 2015 wurde sie für „Femme d’affaires“ fünfmal für verschiedene Musikpreise nominiert und insgesamt dreimal ausgezeichnet, unter anderem von Radio France Afrique als «Beste weibliche Künstlerin Afrikas».

YVONNE MWALE / SAMBIA

11. JUNI 2017, 17.30 UHR

Yvonne Mwale verkörpert die Musik des afrikanischen Kontinents wie kaum eine andere. Statt Pop und elektronischer Musik fließen in ihre Kompositionen die Rhythmen und Gesänge ihrer Heimatambia als Vorlage ein, die sie als Kind so oft hörte. Heute bestätigen diverse Preise im Bereich der Welt- und Jazzmusik Yvonne's Talent auf eindrucksvolle Weise.



WILLY SAHEL / TSCHAD

15. JUNI 2017, 19.30 UHR

Ganz aktuell präsentiert Willy Sahel seine besondere Musik aus dem Süden des zentralafrikanischen Tschads und mischt die Rhythmen «Klaag'» und «SAY» mit Soul und Jazz. Achtet mal auf die Sprache! Einige seiner Kompositionen sind in seiner Muttersprache Mbay.



TAKEIFA / SENEGAL

16. JUNI 2016, 17 UHR

Sie werden Ihre Meinung über Afro-Pop grundlegend ändern müssen. Denn was TAKEIFA live auf die Bühne bringen, ist mehr als nur moderne afrikanische Musik, gepaart mit westlichen Einflüssen. Getragen von einer einzigartigen Energie vermischen die fünf Geschwister Keita aus dem Senegal stilistische Vielfalt mit sozialen Ansprüchen und dem gesellschaftlichen Auftrag einer kulturellen Revolution. Auf ausdrücklichen Wunsch unseres Festivalpublikums sind Takeifa auch in diesem Jahr wieder dabei!



**ATUM SHEKHEM & THE SHABAKA
ROOTS BAND / NAMIBIA**

17. JUNI 2017, 19.30 UHR

Atum Shekhem & the Shabaka Rootz Band bieten alles für wahre AfroReggae-Fans: Reggae, Dancehall, Kambembe und Soukous. Das aktuelle Album „Reggae on the Radio“ erschien im Februar 2015 in Namibia und präsentiert es in diesem Jahr endlich in Deutschland.



AFRIKANISCHER MARKTPLATZ

08.-18. JUNI 2017, 10-22 UHR

Der Alexanderplatz verwandelt sich in einen afrikanischen Marktplatz, holt das Flair der Kulturen Afrikas nach Berlin und macht das Leben von Afrikanerinnen und Afrikanern in Deutschland für alle erlebbar.

Neben dem Verkauf von Kunsthandwerk, Kleidung, Kosmetik und vielem mehr, erwarten die Besucher_innen den Genuss authentischer Speisen und Getränke.

Der Marktplatz wird in diesem Jahr Schauplatz zahlreicher kurzer Mitmach-Aktionen im Rahmen des Globalen Lernens.



MESSE DER BRÜCKENBAUER

17.-18. JUNI 2018

Afrika-Vereine und -Initiativen aus ganz Deutschland präsentieren an eigenen Ständen ihr zivilgesellschaftliches Engagement. Allen Projekten ist eins gemeinsam: Sie setzen sich im weitesten Sinne für Menschen afrikanischer Herkunft und ihre Belange ein. Brücken bauen zwischen Afrika und Europa schlagen und einen beidseitigen Transfer ermöglichen, das ist allen teilnehmenden Projekten gemein!

KENAKO AWARD

17. JUNI 2017, 17 UHR – BÜHNE

Das nachhaltigste und überzeugendste Brückenbauer-Projekt wird mit dem KENAKO Award ausgezeichnet! Die Entscheidung trifft auch in diesem Jahr wieder eine Expertenjury, die die Projekte in den Kategorien Augenhöhe, Innovation, Globales Lernen, Nachhaltigkeit und Multiplikatoreffekt genau unter die Lupe nimmt.

Der KENAKO AWARD wird seit 2014 jährlich an ein Teilnehmerprojekt der Messe der Brückenbauer verliehen.



AFRIKA MEDIEN ZENTRUM E.V.

Veranstalter des KENAKO Afrika Festival ist das in Berlin ansässige Afrika Medien Zentrum. Der Verein begleitet mit seinen Mitarbeiter_innen die Aktivitäten zu Afrika in Deutschland in den Feldern Kultur, Gesellschaft, Wirtschaft und Politik und setzt einen besonderen Fokus auf Austausch und Informationsvermittlung. Das Engagement gilt der Verbesserung des Afrika-Bildes in der deutschen Öffentlichkeit, sowie der Sichtbarmachung afrikanischer Akteur_innen auf deutschem Boden und deren Vernetzung untereinander.



KONTAKT

Afrika Medien Zentrum e.V.
Großkopfstraße 6-7
13403 Berlin

TELEFON

+49 30/ 978 955 36

E-MAIL

INFO@AFRIKA-MEDIEN-ZENTRUM.DE

WEB

WWW.AMZ-BERLIN.DE

WWW.KENAKO-FESTIVAL.DE

GESCHÄFTSFÜHRER

Hervé Tcheumeleu

PROJEKTLEITERIN

Antonia Reglin

PARTNER

- LoNam – das Afrika-Magazin
- Zentralrat der afrikanischen Gemeinde in Deutschland
- Reunion der Kulturen e.V.
- InterEPCO
- Afrika CoDe
- Afrika-Haus Berlin
- The African Network of Germany
- Afrika-Rat
- Südafrika – Land der Kontraste
- AfroBridge
- taz. die tageszeitung
- moveGLOBAL e.V.
- Akzent TV
- Global New Generation
- Arbeitskreis Panafrikanismus München
- Berliner Entwicklungspolit. Ratschlag
- Khwenyana e.V.
- global e.V.
- Afroport.de
- Joliba e.V.
- iNTEGRiTUDE e.V.
- AfroMotion
- Jozi.tv

GEFÖRDERT

von Engagement Global im Auftrag des
Bundesministerium für wirtschaftliche
Zusammenarbeit und Entwicklung

aus Mitteln der Landesstelle für
Entwicklungszusammenarbeit des
Landes Berlin

Stiftung Nord-Süd Brücken

Aktion Mensch

mit Mitteln des evangelischen
Kirchlichen Entwicklungsdienstes

BRUSSELS Airlines

TV5 MONDE